

Better Bridge im BK Pannonia

Das erste Ausspiel

Peter Hackl
Bad Tatzmannsdorf, 6. September 2026

Inhalt

1. Ein erstes Ausspiel und seine Folgen
2. Das erste Ausspiel in den Skripten des ÖBV
3. Das Ausspiel gegen einen Ohne-Kontrakt
4. Das Ausspiel gegen einen Farb-Kontrakt

Ein erstes Ausspiel und seine Folgen

Beispiel: Du bist W-Spieler. Dein Ausspiel?

P			
H			
K			
T			
	KD73 KB9 T94 952	Dummy W O Alleinspieler	

Ein erstes Ausspiel und seine Folgen

Beispiel: Das Lizit bietet hilfreiche Information für das Ausspiel!

P			
H			
K			
T			
	KD73 KB9 T94 952	Dummy W O Alleinspieler	

Das Lizit

W	N	O	S
			1H
p	2T	p	2H
p	4H	p	p
p			

Kontrakt: 4H von Süd

Das Lizit informiert über

- die Stärke (in Figurenpunkten) der Gegner, des Partners
- die Farben, die jeder Spieler deckt

Ein erstes Ausspiel und seine Folgen

Beispiel: Wie bewertest du das Ausspiel?

P	AB5	
H	T75	
K	K3	
T	ADBT4	
KD73	Dummy	T64
KB9	W O	7
T94	Alleinspieler	B87652
952		K86
	982	
	AD8432	
	AD	
	73	

Das Lizit

W	N	O	S
			1H
p	2T	p	2H
p	4H	p	p
p			

Kontrakt: 4H von Süd

Achtung! Das erste Ausspiel kann für das Erfüllen oder Nichterfüllen des Kontrakts entscheidend sein!

Inhalt

1. Ein erstes Ausspiel und seine Folgen
2. Das erste Ausspiel in den Skripten des ÖBV
3. Das Ausspiel gegen einen Ohne-Kontrakt
4. Das Ausspiel gegen einen Farb-Kontrakt

Erstes Ausspiel im Bronzeskriptum

Ausspiel gegen Ohne-Kontrakt: Starke Farbe entwickeln, Längenstiche

- Die längste und stärkste Farbe: bietet Chance auf Längenstiche
- Von der Partnerschaft lizenzierte Farbe
- Farben vermeiden, die die Alleinspieler-Partnerschaft lizenziert hat
- Dreiersequenz

Ausspiel gegen Farb-Kontrakt: Figurenstiche und Schnapper

- Partnerfarbe
- Kein Ausspiel der vom Gegner lizenzierten Farben
- Sequenz
- Single

Goldskriptum vertieft

- Ausspiel der vierthöchsten Karte
- Ausspiel-Konventionen (Attitude Ausspiel, Ausspiel mit Längenmarke)
- Etc.

Regeln für das erste Ausspiel

Es gibt keine Regel für ein gutes erstes Ausspiel, die für alle Situationen richtig ist!

Ausspiel gegen Ohne-Kontrakt

- Starke Farbe gibt Chance auf Stiche
- Ausspiel der stärksten, längsten Farbe
- Bei gleich langen Farben, Ausspiel der stärkeren Farbe
- Längenstiche entwickeln

Ausspiel gegen Farb-Kontrakt

- Nicht Farbe entwickeln, sondern zustehende Stiche abholen
- Gegenspieler haben Chancen auf Figurenstiche und Schnapper

Entscheidung über das Ausspiel

- Welche Farbe spiele ich aus?
- Welche Karte spiele ich aus?

Inhalt

1. Ein erstes Ausspiel und seine Folgen
2. Das erste Ausspiel in den Skripten des ÖBV
3. Das Ausspiel gegen einen Ohne-Kontrakt
4. Das Ausspiel gegen einen Farb-Kontrakt

Beispiel A

W	N	O	S
			1N
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: **DT87**, ♥: **A754**, ♦: **974**, ♣: **K4**
- 2) ♠: AK763, ♥: T52, ♦: 974, ♣: B4
- 3) ♠: KDT83, ♥: A5, ♦: 974, ♣: 842
- 4) ♠: AD83, ♥: KB5, ♦: 974, ♣: KT4
- 5) ♠: T83, ♥: BT5, ♦: 974, ♣: D842

Beispiel A

W	N	O	S
			1N
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: DT87, ♥: A754, ♦: 974, ♣: K4
- 2) ♠: AK763, ♥: T52, ♦: 974, ♣: B4**
- 3) ♠: KDT83, ♥: A5, ♦: 974, ♣: 842
- 4) ♠: AD83, ♥: KB5, ♦: 974, ♣: KT4
- 5) ♠: T83, ♥: BT5, ♦: 974, ♣: D842

Beispiel A

W	N	O	S
			1N
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: DT87, ♥: A754, ♦: 974, ♣: K4
- 2) ♠: AK763, ♥: T52, ♦: 974, ♣: B4
- 3) ♠: **KDT83**, ♥: **A5**, ♦: **974**, ♣: **842**
- 4) ♠: AD83, ♥: KB5, ♦: 974, ♣: KT4
- 5) ♠: T83, ♥: BT5, ♦: 974, ♣: D842

Beispiel A

W	N	O	S
			1N
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: DT87, ♥: A754, ♦: 974, ♣: K4
- 2) ♠: AK763, ♥: T52, ♦: 974, ♣: B4
- 3) ♠: KDT83, ♥: A5, ♦: 974, ♣: 842
- 4) ♠: AD83, ♥: KB5, ♦: 974, ♣: KT4**
- 5) ♠: T83, ♥: BT5, ♦: 974, ♣: D842

Beispiel A

W	N	O	S
			1N
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: DT87, ♥: A754, ♦: 974, ♣: K4
- 2) ♠: AK763, ♥: T52, ♦: 974, ♣: B4
- 3) ♠: KDT83, ♥: A5, ♦: 974, ♣: 842
- 4) ♠: AD83, ♥: KB5, ♦: 974, ♣: KT4
- 5) ♠: **T83**, ♥: **BT5**, ♦: **974**, ♣: **D842**

Welche Farbe spiele ich gegen einen Ohne-Kontrakt aus?

Ausspiel soll Stiche entwickeln, soll das Lizit berücksichtigen

Ausspiel

- der längsten, stärksten Farbe
 - mit KDBT7 können 4 Stiche gemacht werden; mit KB962 3 Stiche
 - Ausspiel aus KDB3, auch aus KB84; aber nicht aus K632!
- bei gleich langen Farben:
 - stärkere Farbe
 - Farbe mit besseren Mittelkarten
 - Oberfarbe vor Unterfarbe
- vom Partner lizitierte Farbe
- von schwachem Blatt: Farbe, die beim Partner stark sein könnte; eigene lange Farbe wird kaum hoch!

Negativ-Regel:

- Kein Ausspiel eines Singles

Das Ausspiel eines Singles

Achtung! Hilft oft dem Gegner, kostet oft Stiche!

Beispiel: Ausspiel von ♠: K73, ♥: 5, ♦: T8742, ♣: D743

Von den restlichen 12 H-Karten hat der Gegner 7 bis 9. Ausspiel des
Singles: Alleinspieler erfährt die Verteilung der ausgespielten Farbe

H	A942	
5	W	O DT73
	KB865	

Aber: Ausspiel des Singles, wenn

- Partner die Farbe lizenziert hat
- aus sehr schwachem Blatt ausgespielt wird: Beim Partner könnte die Farbe lang und stark sein

Achtung! Single-Ausspiel gegen einen Farb-Kontrakt: Schnapper?

Welche Karte spiele ich gegen einen Ohne-Kontrakt aus?

Ausspiel

- aus der ≥ 3 er Sequenz
 - Top einer Sequenz: AKD7, BT962
 - Top einer unterbrochenen Sequenz: KDT3, AKBT
 - 2.-höchste einer inneren Sequenz: ADB6, B9873
- 4.-höchste von einer Farbe mit ≥ 4 er Länge mit Figur(en): AB74, KT754
- Top von Farbe mit 3er Länge mit 2 benachbarten Figuren: BT4, KD3
- Längenmarke
 - Von Farbe mit ≥ 3 er Länge ohne Figur: hohe Karte (*middle-up-down*, MUD): 974, 8632

Beachte die Regel BOSTON (*bottom of something, top of nothing*)

Die 11-er Regel

Ausspiel der 4.-höchsten Karte: erlaubt das Berechnen der Zahl der höheren Karten beim Alleinspieler nach der Formel

11 – Wert der ausgespielten Karte – Zahl der höheren Karten im Dummy – Zahl meiner höheren Karten

Beispiel:

- Ausspiel 6; Dummy: K843; Mein Blatt: AT2
- Alleinspieler hat $11 - 6 - 2 - 2 = 1$ Karte höher als 6

Beachte: Der Ausspieler kann mit der 11-er Regel die Zahl der höheren Karten beim Partner des Ausspielers berechnen

Beispiel B

W	N	O	S
			1T
p	1P	p	1N
p	p	p	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

1) ♠: **A96**, ♥: **8**, ♦: **BT76**, ♣: **DT853**

2) ♠: D8652, ♥: **DBT6**, ♦: **T7**, ♣: B3

3) ♠: DBT53, ♥: **A5**, ♦: **T975**, ♣: 86

Beispiel B

W	N	O	S
			1T
p	1P	p	1N
p	p	p	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: A96, ♥: 8, ♦: BT76, ♣: DT853
- 2) ♠: **D8652**, ♥: **DBT6**, ♦: **T7**, ♣: **B3**
- 3) ♠: DBT53, ♥: A5, ♦: T975, ♣: 86

Beispiel B

W	N	O	S
			1T
p	1P	p	1N
p	p	p	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: A96, ♥: 8, ♦: BT76, ♣: DT853
- 2) ♠: D8652, ♥: DBT6, ♦: T7, ♣: B3
- 3) ♠: DBT53, ♥: A5, ♦: T975, ♣: 86

Ausspiel einer vom Gegner lizitierten Farbe

Ausspiel in eine vom Gegner lizitierte Farbe ist meist besser als durch eine vom Gegner lizitierte Farbe.

Beispiel: W spielt aus, die Farbe wurde im Fall (A) vom Alleinspieler (S), im Fall (B) vom Dummy (N) lizitiert

A

	A2	
DT83	w o	B74
	K965	

B

	K965	
DT83	w o	B74
	A2	

A: OW machen 2 Stiche; B: OW machen nur 1 Stich

Entscheidend ist

- dass die Farbe stark genug ist, Mittelkarten vorhanden sind
- Ausspiel der 4.-höchsten Karte, auch bei 3er Sequenz

Beispiel C

W	N	O	S
			1N
p	2T	p	2H
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

1) ♠: DT743, ♥: B986, ♦: K4, ♣: D3

2) ♠: ADB85, ♥: T752, ♦: A7, ♣: 94

3) ♠: B853, ♥: D853, ♦: 985, ♣: AB

Beispiel C

W	N	O	S
			1N
p	2T	p	2H
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: DT743, ♥: B986, ♦: K4, ♣: D3
- 2) ♠: **ADB85**, ♥: **T752**, ♦: **A7**, ♣: **94**
- 3) ♠: B853, ♥: D853, ♦: 985, ♣: AB

Beispiel C

W	N	O	S
			1N
p	2T	p	2H
p	3N	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: DT743, ♥: B986, ♦: K4, ♣: D3
- 2) ♠: ADB85, ♥: T752, ♦: A7, ♣: 94
- 3) ♠: **B853**, ♥: **D853**, ♦: **985**, ♣: **AB**

Aktives oder passives Ausspiel

Aktives (aggressives) Ausspiel

- Einen Stich in einer Farbe zu machen, erfordert Stärke in der Farbe, also Figuren.
- Aktives Ausspiel bedeutet, eine Farbe mit Stärke auszuspielen.

Beispiel: Ausspiel von ♠: KDT73, ♥: T95, ♦: 74, ♣: D74

- Ausspiel ♠K: entwickelt Stiche in ♠
- Ausspiel ♣4: könnte einen ♣-Stich produzieren
- Ausspiele ♦7 und ♥T sind passiv, halten offen

Gegen einen Gegner

- mit starkem Lizit, zB. 1N – 3N, 1H – 2K – 3H – 3N: aggressives Ausspiel
- mit suchendem Lizit, zB. 1N – 2N, 1T – 1K – 1P – 2T – 2K – 2P – 2N: aktives Ausspiel kann für Alleinspieler hilfreich sein
- 6NT: passives Ausspiel; aber ein As wird abgezogen!

Inhalt

1. Ein erstes Ausspiel und seine Folgen
2. Das erste Ausspiel in den Skripten des ÖBV
3. Das Ausspiel gegen einen Ohne-Kontrakt
4. Das Ausspiel gegen einen Farb-Kontrakt

Beispiel D

W	N	O	S
			1P
p	3P	p	4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

1) ♠: B2, ♥: AK76, ♦: KB94, ♣: T93

2) ♠: B72, ♥: A76, ♦: KB94, ♣: T93

Beispiel D

W	N	O	S
			1P
p	3P	p	4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

1) ♠: B2, ♥: AK76, ♦: KB94, ♣: T93

2) ♠: B72, ♥: A76, ♦: KB94, ♣: T93

Welche Farbe spiele ich gegen einen Farb-Kontrakt aus?

Ausspiel soll helfen, zustehende Stiche abzuholen, soll Lizit berücksichtigen

Ausspiel der

- von Partnerschaft lizitierten oder durch Kontra angezeigten Farbe
- Farbe mit Stärke, in der man Stiche erwarten kann
 - Farbe mit Sequenz: KD86, DBT2
 - Farbe mit Figuren: KB73, D9842
 - Farbe mit guten Mittelkarten, Oberfarbe vor Unterfarbe
- Single
 - Chance auf Schnapper
- Trumpf
- Von schwachem Blatt: Farbe, die beim Partner stark sein könnte

Welche Karte ich spiele ich gegen einen Farb-Kontrakt aus?

Gegen Farb-Kontrakt: Ausspiel

- Top einer ≥ 2 er Sequenz: AK97, BT862
- 4.-höchste von einer Farbe mit ≥ 4 er Länge mit Figur(en): KB74, KT754
- BOSTON (*bottom of something, top of nothing*), Längenmarke: T842, 972, 73

Negativ-Regeln:

- Kein Ausspiel unter einem As ohne König: AB73, A76
Wenn von Farbe mit As ausgespielt werden muss, dann das As!
- Kein Ausspiel eines Single-As, außer wenn die Partnerschaft die Farbe lizenziert hat

Das Ausspiel unter dem As

Kostet oft einen Stich!

Beispiel: OW können 4 Stiche machen. Spielt O unter dem As aus, macht der K einen Stich!

	942		
A83	W	O	DBT7
	K65		

Achtung! Single-As wird ausgespielt

- wenn Gegner einen Schlemm spielt
- in Partners Farbe

Beispiel E

W	N	O	S
	1K	p	1P
p	2P	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

1) ♠: K73, ♥: T93, ♦: D74, ♣: DB93

2) ♠: A984, ♥: KB752, ♦: T9, ♣: D4

3) ♠: KT5, ♥: D8543, ♦: T864, ♣: 7

4) ♠: K5, ♥: D8543, ♦: BT984, ♣: 7

5) ♠: 985, ♥: KB75, ♦: 97, ♣: D853

Beispiel E

W	N	O	S
	1K	p	1P
p	2P	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: K73, ♥: T93, ♦: D74, ♣: DB93
- 2) ♠: **A984**, ♥: **KB752**, ♦: **T9**, ♣: **D4**
- 3) ♠: KT5, ♥: D8543, ♦: T864, ♣: 7
- 4) ♠: K5, ♥: D8543, ♦: BT984, ♣: 7
- 5) ♠: 985, ♥: **KB75**, ♦: 97, ♣: D853

Wiederholtes Spielen der langen H: Alleinspieler braucht viele Trumpf zum Schnappen der H!

Beispiel E

W	N	O	S
	1K	p	1P
p	2P	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: K73, ♥: T93, ♦: D74, ♣: DB93
- 2) ♠: A984, ♥: KB752, ♦: T9, ♣: D4
- 3) ♠: **KT5**, ♥: **D8543**, ♦: **T864**, ♣: **7**
- 4) ♠: K5, ♥: D8543, ♦: BT984, ♣: 7
- 5) ♠: 985, ♥: KB75, ♦: 97, ♣: D853

Beispiel E

W	N	O	S
	1K	p	1P
p	2P	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: K73, ♥: T93, ♦: D74, ♣: DB93
- 2) ♠: A984, ♥: KB752, ♦: T9, ♣: D4
- 3) ♠: KT5, ♥: D8543, ♦: T864, ♣: 7
- 4) ♠: K5, ♥: D8543, ♦: BT984, ♣: 7**
- 5) ♠: 985, ♥: KB75, ♦: 97, ♣: D853

Wenn W die zweite T-Runde schnappt, wird ein Stich mit dem P-König schwierig!

Beispiel E

W	N	O	S
	1K	p	1P
p	2P	pass	

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: K73, ♥: T93, ♦: D74, ♣: DB93
- 2) ♠: A984, ♥: KB752, ♦: T9, ♣: D4
- 3) ♠: KT5, ♥: D8543, ♦: T864, ♣: 7
- 4) ♠: K5, ♥: D8543, ♦: BT984, ♣: 7
- 5) ♠: 985, ♥: KB75, ♦: 97, ♣: D853

Ausspiel einer Trumpf-Karte

Lizit oder Blatt legen es nahe, Trumpf auszuspielen:

- Gegner lizitieren mehrere Farbe, bevor sie Trumpf finden: haben Kürzen, brauchen Schnapper; zB 1H – p – 1N – p – 2T – ppp: Kontrakt ist 2T, Dummy ist kurz in H!
- Gegner haben zu hoch lizitiert; Trumpf spielen reduziert Chance auf Schnapper
- Es gibt keine andere gute Farbe zum Ausspielen

Negativ-Regel: Trumpf nicht ausspielen

- mit Länge in der Trumpf-Farbe und langer Seitenfarbe: Lange Farbe zwingt Trumpf heraus; zB Ausspiel von ♠K gegen 4H: ♠: KDT73, ♥: D975, ♦: 74, ♣: D4
- wenn damit ein Stich mit Trumpf verloren gehen könnte, zB Dxx, Kxx
- wenn der Partner des Alleinspielers den Fit nicht bestätigt hat; zB 1H – p – 1N – p – 2H – ppp

Beispiel F

W	N	O	S
			1P
p	2H	p	3H
p	3P	p	4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

1) ♠: T73, ♥: 9, ♦: KD874, ♣: B963

2) ♠: D96, ♥: DT86, ♦: AT75, ♣: T7

3) ♠: 98, ♥: A972, ♦: A95, ♣: DB74

4) ♠: T9532, ♥: T7, ♦: ADB85, ♣: 8

5) ♠: 964, ♥: 972, ♦: 5, ♣: KD9754

Das Ausspiel eines Singles

Ausspiel eines Singles gegen Ohne-Kontrakt kann Stiche kosten!
Ausspiel eines Single gegen Farb-Kontrakt: Chance auf Schnapper
Achtung!

- Ausspiel eines Singles in einer Gegnerfarbe kostet oft Stiche!

Beispiel: H wurde vom Gegner lizitiert; W spielt gegen 4P das Single
♥3 aus und bekommt einen Schnapper; Gegner hat 2 Abwürfe

H	92	
3	W O	AT874
	KDB65	

Beispiel F

W	N	O	S
			1P
p	2H	p	3H
p	3P	p	4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: T73, ♥: 9, ♦: KD874, ♣: B963
- 2) ♠: **D96**, ♥: **DT86**, ♦: **AT75**, ♣: **T7**
- 3) ♠: 98, ♥: A972, ♦: A95, ♣: DB74
- 4) ♠: T9532, ♥: T7, ♦: ADB85, ♣: 8
- 5) ♠: 964, ♥: 972, ♦: 5, ♣: KD9754

Beispiel F

W	N	O	S
			1P
p	2H	p	3H
p	3P	p	4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: T73, ♥: 9, ♦: KD874, ♣: B963
- 2) ♠: D96, ♥: DT86, ♦: AT75, ♣: T7
- 3) ♠: 98, ♥: A972, ♦: A95, ♣: DB74
- 4) ♠: T9532, ♥: T7, ♦: ADB85, ♣: 8
- 5) ♠: 964, ♥: 972, ♦: 5, ♣: KD9754

Beispiel F

W	N	O	S
			1P
p	2H	p	3H
p	3P	p	4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: T73, ♥: 9, ♦: KD874, ♣: B963
- 2) ♠: D96, ♥: DT86, ♦: AT75, ♣: T7
- 3) ♠: 98, ♥: A972, ♦: A95, ♣: DB74
- 4) ♠: T9532, ♥: T7, ♦: ADB85, ♣: 8**
- 5) ♠: 964, ♥: 972, ♦: 5, ♣: KD9754

Beispiel F

W	N	O	S
			1P
p	2H	p	3H
p	3P	p	4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: T73, ♥: 9, ♦: KD874, ♣: B963
- 2) ♠: D96, ♥: DT86, ♦: AT75, ♣: T7
- 3) ♠: 98, ♥: A972, ♦: A95, ♣: DB74
- 4) ♠: T9532, ♥: T7, ♦: ADB85, ♣: 8
- 5) ♠: 964, ♥: 972, ♦: 5, ♣: KD9754

Beispiel G

W	N	O	S
			4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

1) ♠: 973, ♥: 9, ♦: KDB7, ♣: 98543

2) ♠: A984, ♥: KB752, ♦: KD6, ♣: 4

3) ♠: 752, ♥: ADB53, ♦: T84, ♣: 74

Beispiel G

W	N	O	S
			4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: 973, ♥: 9, ♦: KDB7, ♣: 98543
- 2) ♠: **A984**, ♥: **KB752**, ♦: **KD6**, ♣: 4
- 3) ♠: 752, ♥: ADB53, ♦: T84, ♣: 74

Beispiel G

W	N	O	S
			4P
pass			

Welche Farbe und welche Karte spielt W aus?

- 1) ♠: 973, ♥: 9, ♦: KDB7, ♣: 98543
- 2) ♠: A984, ♥: KB752, ♦: KD6, ♣: 4
- 3) ♠: 752, ♥: ADB53, ♦: T84, ♣: 74



Erfolgreiches

~~Glückliches~~ erstes Ausspiel !